



Fribourg, le 23 juin 2016

Association
TINGUELY2016
Place Jean Tinguely 1
1700 Fribourg
+41 26 351 71 45
-
info@tinguely2016.ch
www.tinguely2016.ch

Dossier de presse

TINGUELY2016:
UNE ANNÉE, UN HOMMAGE,
UNE MULTITUDE D'ÉVÉNEMENTS
- LA SUITE

Depuis le début de l'année et dans tout le canton, TINGUELY2016 propose de nombreuses expositions et manifestations pour marquer les 25 ans de la mort de Jean Tinguely. Institutions et lieux culturels, artistes, écoles, associations, privés et commerçants sont réunis autour de ce projet d'envergure exceptionnelle. Après ces six premiers mois, l'heure est à un premier bilan et l'occasion d'annoncer la deuxième partie de la programmation qui est tout aussi riche et variée.

Porté par l'association TINGUELY2016 et parrainé par le Conseiller fédéral Alain Berset, le projet a été initié conjointement par la Ville et l'Etat de Fribourg en collaboration avec les institutions culturelles fribourgeoises.

TINGUELY2016 est depuis le début de l'année l'occasion de faire vivre le rêve, l'esprit et l'aura de l'artiste tout en favorisant l'accès à la culture et à l'art, notamment à travers de nombreuses manifestations gratuites et bilingues. Les organisateurs se réjouissent également de voir fleurir un peu partout en Suisse divers événements en dehors de la programmation officielle, tels des expositions dans des cafés-restaurants, la mise en lumière d'artistes contemporains influencés ou proches de Jean Tinguely, ainsi que nombreuses initiations à l'univers du sculpteur dans le milieu scolaire et extra scolaire. L'activité ne se limite pas seulement au territoire cantonal. Des collaborations en dehors du canton permettent d'assurer la visibilité de la ville, de la région et du canton. Cet enthousiasme et engouement pour l'artiste démontrent un attachement certain et une fierté pour l'un des artistes contemporains les plus connus du XX^e siècle.

L'association TINGUELY2016 est particulièrement fière de pouvoir donner un aperçu des différentes facettes de Jean Tinguely en ayant soutenu à ce jour des manifestations aussi variées que des expositions, des cycles de conférences, un tournoi de hockey, des vitrines décorées, des lectures scéniques et musicales, un colloque interdisciplinaire ou un parcours artistique proposé par les enfants des écoles de la Ville. Les domaines abordés touchant le sport, la création, la musique, le théâtre, la formation ou la santé, la pluralité des publics atteints est grande. Outre les institutions culturelles partenaires, de nombreux lieux atypiques accueillent également différentes manifestations, tels des centres commerciaux, une église, une usine électrique, un restoroute ou une patinoire.

Voici un petit aperçu des 6 premiers mois en chiffres :

13 expositions, 10 vernissages, 39 visites guidées, 3 jours de formation, 14 conférences/présentations d'œuvres, 1 table ronde, 1 concert, 22 vitrines décorées, dont 3 prix décernés grâce à 616 votants, 5 lectures scéniques et/ou musicales, 8 spectacles de cirque, 2 journées de colloque interdisciplinaire avec 13 conférenciers de Suisse et de l'étranger, 1 Nuit des Musées, 1 tournoi de hockey, 1 mini festival de rue, 36 cervelas, 4672 enfants, 7,5 litres de sirop, 13 rouages remplacés et 9750 mails traités par l'équipe de terrain.

Programmation In

La colonne vertébrale des festivités se compose des expositions et manifestations organisées en collaboration avec les institutions culturelles sises en ville et de celles initiées par l'association.

LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

L'association TINGUELY2016 porte deux expositions itinérantes, présentées tout au long de l'année 2016 dans les différents districts du canton de Fribourg : Les Caisses à outils de Jean Tinguely et 30 ans, 60 affiches. La première est une exposition ludique pour toute la famille, qui permet de se familiariser avec Tinguely et son processus artistique par de petits ateliers interactifs. Une exposition qui encourage à toucher, appuyer, se déguiser, expérimenter, éprouver. La deuxième présente des affiches que Jean Tinguely a réalisées pour ses expositions et d'autres manifestations à travers le monde. Cette exposition est conçue et présentée en collaboration avec le collectionneur et passionné Jean-Marc Rey.

Les Caisses à outils de Jean Tinguely ont déjà fait une bonne partie de leur itinérance dans les 7 districts, faisant en ce moment leur 5e halte à Tavel jusqu'au 1er juillet. En deuxième partie d'année, elle sera ainsi encore présentée à Fribourg (du 27 août au 11 novembre 2016) et à Estavayer-le-Lac (du 15 novembre au 15 décembre 2016). Sans compter son arrêt singinois en cours, l'exposition a déjà été vue par 3712 scolaires en semaine et 960 personnes lors de l'ouverture au public le week-end.

L'exposition **30 ans, 60 affiches**, quant à elle, a fait à ce jour 4 haltes et sera encore à voir dans quatre lieux durant la deuxième partie de l'année – dont un hors canton : patinoire Jean Tinguely de Marly (du 8 juillet au 7 août 2016), Avry Centre (du 10 au 15 octobre 2016), MAG (Montreux Art Gallery) Montreux (du 8 au 20 novembre 2016) et galerie Espace l'Aurore à Sorens (du 26 novembre au 23 décembre 2016).

ANTI-MUSÉE

du 05-08-2016 au 26-11-2016

L'exposition à la Kunsthalle Fri Art est construite comme une rétrospective d'expositions fermées et (ré)écrit ainsi l'histoire des expositions pour lesquelles les artistes se sont saisis du geste radical de la fermeture pour faire œuvre, condamnant les espaces de la galerie, du musée. Ces fermetures sont aujourd'hui envisagées à nouveau, et se succéderont les unes à la suite des autres, révélant une rétrospective qui s'écrit dans le temps à un rythme de 10 jours chacune.

Au travers de ces œuvres sans compromis, les visiteurs sont invités à se confronter aux fermetures de l'espace, et à expérimenter la réalité physique, sensible, ou encore conceptuelle de chacune.

Le dernier jour de l'exposition, le **samedi 26 novembre**, le jour de fermeture sera marqué par la réouverture des espaces et une grande fête marquera ce moment ainsi que la sortie d'un important catalogue – *Anti-musée, un anthologie*.

> Une rétrospective de Mathieu Copeland avec Robert Barry, Daniel Buren, Graciela Carnevale, Maurizio Cattelan, Lefevre Jean-Claude, Maria Eichhorn, Swetlana Heger & Plamen Dejanoff, Hi Red Center, Santiago Sierra, Rirkrit Tiravanija, Matsuzawa Yutaka...

GRAND PRIX TINGUELY

03-09-2016

Le Grand Prix Tinguely représente véritablement le rassemblement populaire de l'année TINGUELY2016! Le Grand Prix souhaite recréer, par divers projets et animations, l'ambiance grandiloquente, burlesque et festive de l'enterrement de Jean Tinguely ayant eu lieu presque jour pour jour 25 ans auparavant. Petit aperçu du programme :

Animations tout public l'après-midi

Dès 13h30, diverses animations envahissent le quartier du Bourg pour le plus grand plaisir des petits et des grands. Les installations ludiques présentes dans la rue Pierre-Aeby, sur la place des Ormeaux et autour de l'église Notre-Dame offrent un clin d'œil direct à l'œuvre de Jean Tinguely par l'utilisation de matériaux de récupération, par le bruit et le mouvement qui les animent.

Discours, concert et cortège

A 16h30 a lieu la partie officielle, avec notamment le discours du parrain de l'année TINGUELY2016, le Conseiller fédéral Alain Berset. A la suite, la population fribourgeoise est invitée à assister à un projet inédit proposé par Florian Pittet. Sous le nom énigmatique d'Anamorphose : acoustique urbaine, le sound designer se propose de méticuleusement synchroniser objets sonores, aussi variés qu'inattendus, de divers endroits de la ville en une partition musicale audible depuis différents emplacements, mais avec une perception à la perfection en un point d'écoute précis.

Le cortège, point central de la journée et orchestré par René Progin, ami de Tinguely, démarre à 17h30 de la place Jean Tinguely pour rallier le quartier du Bourg avec un détour sur le pont de Zaehringen. Les véhicules oldtimer en tout genre permettent de mettre en avant l'amour de Tinguely pour la vitesse et le mouvement et le lien d'amitié qui l'unissait à Jo Siffert. Le cortège est complété par des guggenmusik et des chars carnavalesques, autre passion de l'artiste, ainsi que de groupes d'enfants, son public préféré. Mais le clou reste le défilé du Safari de la Mort Moscovite, œuvre ambulante de Tinguely réalisée en 1989 et prêtée pour l'occasion par le Musée Tinguely de Bâle.

Sons et lumière pour le programme nocturne

En soirée, les réjouissances se déplacent vers la place Jean Tinguely et les Grand-Places. eikonoclaste, le projet vidéo de l'eikon, école professionnelle en arts appliqués, met en lumière le patrimoine matériel et immatériel d'institutions fribourgeoises et est projeté en continu de 16h à 22h sur l'écran d'Equilibre. La Fontaine Jo Siffert n'est pas en reste puisqu'elle est au centre d'une installation sonore ainsi que de trois performances musicales (17h, 19h et 22h, la dernière étant complétée par une mise en lumière de la fontaine), proposées par le collectif franco-suisse Dabrujoga. La journée se termine par un feu d'artifice baroque.

Un communiqué de presse avec le programme détaillé sera diffusé mi-août.

LE SAFARI DE LA MORT MOSCOVITE

dès le 03-09-2016

Après sa participation au Grand Prix Tinguely, la sculpture ambulante prêtée par le Musée Tinguely de Bâle, Le Safari de la Mort Moscovite, sera exposée pendant un mois à l'Espace Jean Tinguely-Niki de Saint Phalle.

L'œuvre fut créée en 1989 dans l'atelier fribourgeois de Tinguely pour l'exposition moscovite de l'artiste. À partir d'une Renault 5 remaniée, l'artiste a réalisé une sculpture en mouvement, montée sur des roues en bois et parsemée d'objets trouvés. Une faux, symbolisant la mort, surmonte l'œuvre. En reprenant la voiture, signe de richesse de la société de consommation, Tinguely évoquait au public russe, alors en pleine perestroïka, la futilité des produits de consommation occidentaux. Le titre Safari fait allusion à un modèle particulier de R5 produit par Renault mais aussi aux crânes d'animaux qui décorent l'œuvre.

Programmation Off

Par le biais d'un appel à idées, l'association a invité tout un chacun à prendre part aux festivités en proposant animations, expositions et autres événements en lien avec Jean Tinguely. Les projets retenus par le comité composent le volet OFF de la programmation.

La programmation OFF en deuxième partie d'année est abondante, tant pour les familles, les amateurs de sport, les amoureux d'art ou curieux en tout genre : 5 expositions, des balades contées à travers la ville de Fribourg dès juillet, des cours d'initiation au hockey pour les jeunes proposés par le Fonds Jean Tinguely durant la saison estivale, 1 installation participative au Port, un 1er août détonnant, explosif, complètement inédit, des spectacles de rues, une pièce de théâtre, des concerts-performances, l'inauguration d'un parcours pédestre à Neyruz, etc. Vous retrouverez la programmation complète sur notre site web www.tinguely2016.ch, en voici un échantillon plus détaillé :

ÉNERGIE TINGUELY

du 28-06-2016 au 16-08-2016

Exposition d'art cinétique avec des œuvres de Jean Tinguely, Pascal Bettex, Freddy Peissard et René Progin à l'usine électrique de l'Oelberg - magnifique bâtiment de style Belle Epoque surplombant la Sarine devant le pont du Milieu. Une exposition proposée en collaboration avec le Groupe e, qui met à disposition ce cadre unique et atypique.

BALADE CONTÉE

dès juillet 2016

Promenade sur les traces de Jean Tinguely à travers la ville de Fribourg proposée par l'Association Contemuse. Au fil de la balade, le cheminement permet de faire connaissance avec l'artiste, d'en apprendre plus sur certains moments forts de sa vie, de sa vie d'artiste dans des contrées lointaines, mais surtout sur les terres fribourgeoises. Des anecdotes glanées ici et là racontent Jean Tinguely pour qu'il fasse partie de la légende. Sur réservation auprès de l'Office du Tourisme Fribourg.

TINGUELY, PASSION SPORTS MÉCANIQUES

du 08-07-2016 au 07-08-2016

Exposition culturelle et sportive à la patinoire Jean Tinguely de Marly mettant à l'honneur la passion de Tinguely pour les sports motorisés ; des voitures de Formule 1 (Jo Siffert, Ayrton Senna, Michael Schumacher, Peter Sauber) sont notamment exposées en dialogue avec des œuvres de Jean Tinguely et Willy Richard.

1^{ER} AOÛT

01-08-2016

Jean Tinguely aimait les fêtes. Tous ceux qui ont vécu l'inauguration de la Fontaine Jo Siffert en 1984 ou le vernissage de la rétrospective de l'artiste au Musée d'art et d'histoire Fribourg en 1991 se souviennent des moments joyeux, généreux, surprenants et populaires que l'artiste leur a offerts.

Jean Tinguely aimait aussi son pays et Fribourg. En 1991, année de sa disparition, il a créé l'affiche officielle du 700^e anniversaire de la Confédération helvétique et prononcé dans sa commune de Neyruz, moins d'un mois avant son décès, le discours du 1^{er} août.

Jean Tinguely aimait enfin le feu et les feux d'artifice. Il est le premier artiste contemporain à avoir introduit fumées, flammes et explosifs dans ses œuvres.

Pour toutes ces raisons, la fête du 1^{er} août de la Ville de Fribourg sera, en cette année de jubilé, dédiée au grand sculpteur. Olivier Suter, avec la complicité de Klaus Hersche et de la compagnie d'artificiers Pyr'Auzier qui a déjà allumé la Basse-Ville, concocte un menu explosif pour cette occasion et vous invite d'ores et déjà à les rejoindre sur les Grandes Rames au soir du lundi 1^{er} août.

Il est impératif que la population se déplace aux Grandes Rames, la forme de la cérémonie officielle et du feu d'artifice se fera de manière inhabituelle et ne pourra pas être vu depuis le confort de nos intérieurs.

GARGOT DE JOC

du 08-07-2016 au 09-07-2016

Exposition interactive de jeux en matériaux de récupération, créés par l'artiste catalan Joan Rovira, sont à toucher et expérimenter en famille aux Grand-Places. Ces machines s'apparentent à des créations d'artistes tels que Calder, Tinguely et Fischli & Weiss.

Cette exposition-jeu est mise en place dans le cadre du projet Chaises Longues, projet lancé en 2014 par le secteur Rue & Réalisations de l'association REPER, association qui œuvre auprès des jeunes en difficulté dans la ville et le canton de Fribourg.

TINGSALLERDINGS

du 16-09-2016 au 25-09-2016

Exposition à l'interBUS de Chiètres d'œuvres de Franz Brühlhart et de GAMelle accompagnée par une installation sonore de Marco Repetto et des îles acoustiques d'André Rossier. Samedi 17 septembre a lieu une soirée musicale au cœur de l'exposition avec les sons électroniques de Marco Repetto, en passant par les chansons délicieuses et ludiques de Gustav jusqu'au magnifique jeu des quatre saxophonistes du ARTE Quartett.



SANS OBJET

09-12-2016

Spectacle au théâtre Equilibre mêlant installation, performance et nouveau cirque signé Compagnie 111 – Aurélien Bory. Au centre du plateau, une machine imposante et son bras de fer articulé, sortit tout droit de l'industrie automobile d'autrefois. Face à ce robot de prime à bord sensible, deux hommes en costards qui tentent de l'appivoiser – un dialogue entre l'homme et la machine.

Pour tout renseignement supplémentaire veuillez vous adresser à:

Elisabeth Herrmann

chargée de communication TINGUELY2016

communication@tinguely2016.ch

078/835 54 37