



**Exposition** L'APCd Fondation, à Marly, réunit le travail de trente artistes qui se sont penchés sur le thème de la mobilité.

p. 32



**Charmey**

**La Fête de l'ortie** vivra ce week-end sa première édition à Charmey. La plante, souvent mal-aimée, sera au cœur de la manifestation qui dévoilera tous ses charmes avec des conférences, un marché artisanal, des randonnées et des dégustations, sous forme de soupe ou de bière. Une découverte qui ne manquera pas de piquant.

p. 39

# MAGAZINE

**SORTIR**

**31**

LA LIBERTÉ  
JEUDI 16 JUIN 2016

Saymen The Man sera ce soir au Port à Fribourg

## Le singinois se rappe, lui aussi

« TAMARA BONGARD

**Fribourg** » En salopette orange sur son boguet, Saymen The Man sillonne les chemins verdoyants du canton de Fribourg. Il y croise des vaches, de solides gaillards portant des chemises à edelweiss, un militaire qui drague une serveuse... L'univers du rappeur fribourgeois est à cent lieues des ambiances bling-bling associées au hip-hop. On se rapproche davantage d'un Kamini, l'artiste français qui balançait son flow agricole dans *Marly-Gaumont*.

Derrière le nom anglophone Saymen The Man se cache Simon Thalman, qui officie depuis une dizaine d'années dans le milieu de la musique. Et si les Romands ne connaissent pas forcément son blase, c'est qu'il rappe en dialecte singinois. Cet artiste qui enseigne la musique et poursuit sa formation dans le pop-rock jouera ce soir au Port, à Fribourg, où il présentera des morceaux de ses précédents opus et où il se livrera aussi à de l'improvisation dans un free-style alémanique. Interview.

**Pourquoi rappez-vous en singinois et non en anglais?**

Parce que c'est ma langue maternelle. Ce n'est pas forcément un choix mais une intuition. Au début, je rappais en bon allemand mais le singinois me permet de m'exprimer au plus près de mes sentiments.

**Pour ceux qui ne comprennent pas le suisse allemand, pouvez-vous nous dire ce qu'évoquent vos chansons?**

Certains de mes textes sont plutôt politiques – un de mes raps parle de l'exportation d'armes par la Suisse. Je m'exprime sur des thèmes actuels de la société. Mais d'autres chansons sont plus personnelles et évoquent ma vie en général. Le rap est un instrument pour exprimer mes sentiments et mes opinions, c'est une possibilité de m'extraire de la réalité. Une de mes chansons parle de la vie que

je traverse, comme un désert, et des oasis, qui sont les endroits où je peux faire une pause, donner des concerts, faire de la musique et être vraiment moi-même.

**Vos clips montrent la Singine rurale, pourquoi ce choix?**

C'est ce que je connais. Beaucoup d'autres font du rap américain. Je voulais créer mon propre rap, avoir un style original.

**Mais où avez-vous trouvé des fermes décorées comme celles de vos clips?**

Je jouais dans le théâtre *Falli-Höllli* (en été 2013, dans un vallou à l'écart du village, ndlr) pendant que je sortais mon premier opus et on en a profité pour tourner le clip là-bas parce qu'on avait les costumes, les voitures...

**Travaillez-vous à un nouvel album?**

Je suis en train de produire de nouveaux morceaux, mais ma formation et mon job d'enseignant me prennent beaucoup de temps et je ne sais pas encore quand sortira mon prochain disque. Je fais ça depuis dix ans, j'ai presque joué dans tous les endroits possibles à Fribourg, et c'est difficile de sortir du canton. A l'avenir, je vais m'orienter vers d'autres projets, jouer dans des groupes, composer de la musique instrumentale ou écrire pour d'autres artistes.

**Est-ce difficile de sortir de Fribourg parce que vous chantez en dialecte?**

C'est difficile de s'exporter quand on chante en singinois et que l'on fait du rap. Même à Berne c'est dur.

**Et de ce côté-ci de la Sarine? Les Romands vous comprennent-ils?**

Il y a peu, j'ai joué en Basse-Ville de Fribourg et des Romands, qui n'avaient rien compris, m'ont dit qu'ils avaient beaucoup aimé. La musique est universelle. »

» Je 20h30 Fribourg Le Port.



Saymen The Man parle de questions politiques mais aussi de ses sentiments personnels. Aldo Ellena

### SARINE

#### C'EST PARTI POUR LE GIRON!

Le coup d'envoi du 20<sup>e</sup> Giron des Jeunesses sarinoises aura lieu le mercredi 22 juin à Ponthaux-Nierlet avec l'ouverture de la tonnelle, à 17 h. S'en suivra, à 20 h, un loto. La manifestation se poursuivra jusqu'au dimanche 26 juin, avec un riche programme. GT  
» Détails dans notre agenda et sur [www.gironponthaux-nierlet2016.ch](http://www.gironponthaux-nierlet2016.ch)

### AVENCHES

#### LA CULTURE CELTIQUE FÊTÉE

Le Festival de musique celtique d'Avenches, qui se déroule du 17 au 19 juin, ne met pas seulement les airs de ces contrées à l'honneur mais bien toute la culture celtique. Danse, cuisine, concert, présence notamment du célèbre tambour major Paula Braidon: cette troisième édition s'annonce riche en émotion. TB

### TAVEL

#### TINGUELY EN EXPOSITION

L'exposition *Les caisses à outils de Jean Tinguely* fait halte à Tavel jusqu'au 1<sup>er</sup> juillet 2016, au Sensler Stiftung für Behinderte. Conçue pour les enfants, elle se compose de 17 caisses créées par la Vallée de la jeunesse à Lausanne. Cette exposition est ouverte au public les week-ends du 18 et du 25 juin, de 14 à 18 h. GT

### FRIBOURG

#### ON THE ROAD SE DÉVOILE

La manifestation romontoise On The Road fait un petit crochet par Fribourg pour dévoiler sa programmation. Samedi dès 21h, au café Le XX<sup>e</sup>, les curieux pourront non seulement découvrir l'affiche de cette 4<sup>e</sup> édition qui a lieu le 20 août mais aussi écouter Tricycle Baker, Soda Machine et Harvey Rushmore & The Octopus. TB

### ROMONT

#### DU GOSPEL À LA COLLÉGIALE

Les amoureux du gospel ne manqueront pas de se rendre samedi à 19 h, à la Collégiale à Romont. Les Lausannois passionnés de Gospel Sound, sous la direction de Calen Gayle, et les Genevois du Sova Gospel Choir y donneront un concert qui va faire bouger. L'entrée est libre. Chapeau à la sortie. TB

### FRIBOURG

#### UN MINI FESTIVAL TINGUELY

De la magie, du théâtre, des concerts et des œuvres réalisées par des artistes en herbe: durant deux jours, les 270 élèves de l'Ecole des p'tits artistes proposent un mini festival dans le cadre de Tinguely 2016. A découvrir samedi et dimanche dans divers lieux de Fribourg. TB  
» Détails dans notre agenda.