

Standard

## Gros succès pour la Nuit «magique» des musées

*Cette 4e édition a attiré 10'500 personnes à Genève. Des pics de fréquentation ont été enregistrés au Muséum d'histoire naturelle.*

Des vagues de visiteurs ont déferlé sur les musées de Suisse romande samedi soir. A Genève, la 4e Nuit des musées a connu une hausse de fréquentation de 25% par rapport à 2015. A Fribourg, les différentes institutions ont enregistré plus de 15'000 visites.

La foule était dense durant cette 8e Nuit des musées fribourgeoise, tant dans le centre-ville que du côté de Marly, de Tavel et de Granges-Paccot, ont souligné les organisateurs dimanche. Plus de vingt établissements y ont participé.

Le Musée d'histoire naturelle et le jardin botanique, qui ont proposé un programme en commun, ont attiré un peu plus de 3000 curieux au cours de la soirée. Le MAHF et l'Espace Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle ont connu une fréquentation à la hauteur de celle des éditions passées, d'après les organisateurs.

### Gros succès à Genève

La Nuit des musées genevoise, avec la magie au cœur de cette 4e édition, a attiré de son côté 10'500 personnes, tous âges confondus, dans les 26 institutions qui ont joué le jeu. Le bilan est plus que positif avec près de 3000 personnes de plus qu'en 2015, s'est réjouie dimanche la Ville de Genève, organisatrice de l'événement.

Des pics de fréquentation ont été enregistrés au Muséum d'histoire naturelle (2599 personnes), où deux étages se visitaient à la lueur des lampes de poche, au Musée international de la Réforme (1400) ou encore au Musée Ariana (1331).

Le Musée d'ethnographie de Genève a connu une affluence record, avec 4668 entrées, a précisé la Ville. Ce chiffre ne tient pas compte du public venu assister au Mapping aux couleurs de l'Amazonie projeté sur le bâtiment et jouant avec les éléments de la façade.

Jusqu'à minuit et par une belle soirée de printemps, les curieux, reconnaissables à leur foulard «magique» servant de «pass», se sont déplacés d'une institution à l'autre. Selon la Ville, le public anglophone a largement répondu présent et salué l'augmentation des animations conçues en anglais.

### Journée internationale

Du côté du programme «OFF», le polar urbain grandeur nature «Sherlock Holmes live» a remporté un succès croissant, avec 200 inscrits de plus qu'en 2015. Quelque 660 personnes ont arpenté les rues de Genève samedi, penchés sur leurs énigmes, et 243 devaient y participer dimanche, à l'occasion de la Journée internationale des musées.

Cette dernière a aussi battu son record de fréquentation, selon un communiqué de l'Association des musées suisses (AMS) reçu dimanche après-midi. Une journée durant laquelle plus de 250 musées de toute la Suisse ont ouvert leurs portes au public. La prochaine Journée internationale des musées aura lieu le 21 mai 2017.