

Des Petits Chanteurs coquins

LE BILBOQUET • *Les Petits Chanteurs à la gueule de bois* présentent leur nouveau spectacle sensuel et un brin grivois dès ce soir. Du plaisir pour les oreilles en perspective.

TAMARA BONGARD

Les doigts glissent sur les cordes, les voix s'infiltrant dans les orifices auriculaires, les mots savoureux se laissent tripoter pour satisfaire tous les sens: le nouveau spectacle des Petits Chanteurs à la gueule de bois est érotique, sensuel et un tout petit peu paillard. Le trio neuchâtelois barbu s'est installé trois semaines – représentations comprises – dans les locaux du Bilboquet pour mijoter un répertoire à faire rougir de plaisir. Dès ce soir et pour quatre soirées, les oreilles peu farouches se délecteront de «La gâchette» dans le café-théâtre fribourgeois. Une nouvelle couleur étonnante puisqu'on avait connu le groupe interprétant de la chanson française – déjà de très bonne qualité – puis développant un projet pour les enfants.

«Nous avons l'idée de faire un spectacle paillard et érotique. Mais au fil des textes que Lionel nous a envoyés, les ambiances étaient plus tendres, plus sensuelles et plus intimes que celles d'une salle de garde», explique Frédéric Erard, contrebassiste du groupe. Lionel, c'est le guitariste Lionel Aebischer qui a usé une fois de plus avec agilité de sa plume. En sont sortis des mots qui soulèvent les jupons. «C'est plutôt de l'effeuillage que du porno», image Raphaël Pedrol, le batteur du trio.

En studio en avril

Musicalement, le public habituel des Petits Chanteurs s'y reconnaîtra: des mélodies folk, au service d'un texte, et même des airs à cappella. La résidence du Bilboquet leur a permis de passer un dernier coup de polish aux titres ainsi que d'assurer une mise en scène huilée comme un bodybuilder avant un concours. Sylviane Rössli, connue dans ses activités burlesques sous le nom de Miss Sulfuric, ainsi que Nicolas Turon, issu des arts de la rue, leur ont donné des coups de main bien agréables. De ces dix-huit nouveaux morceaux sur



Raphaël Pedrol, Lionel Aebischer et Frédéric Erard (de gauche à droite) en répétition. VINCENT MURITH

scène, le public n'en connaîtra que quelques notes: quasiment tout est inédit. Et en avril, les musiciens entreront en studio pour en faire un album, mais la date de sortie n'est pas prévue. «On n'est pas pressé», assu-

rent les Petits Chanteurs. C'est vrai que dans le domaine du plaisir, il faut savoir prendre son temps. I
> **Je, ve, sa 20 h 30 et di 17 h Fribourg**
Le Bilboquet.

À L'AFFICHE

MUSÉE GUTENBERG Le carnet de voyage de Pony del Sol

Dans le cadre de l'exposition «Défous d'artistes», au Musée Gutenberg de Fribourg, Gael Kyriakidis présente son carnet de voyage musical «Moi m'appelle Pony del Sol et pas bien parler le français». Elle a écrit et composé ce projet dans l'Atelier Jean Tinguely de Paris, lieu de création justement mis à l'honneur dans l'institution fribourgeoise. Ce concert mêlant récits, diaporamas et vidéos jettera samedi un regard ironique sur la vie d'une Suisse dans la capitale française. Elle le présentera dans une nouvelle mouture, en duo avec son frère Mathieu Kyriakidis. TB
> **Sa 20 h Fribourg**
Musée Gutenberg.

FRIBOURG Virtuosité en duo

Ensemble, ils forment un «Grand duo» de rêve pour relire la sonate éponyme de Schubert. Hôtes des International Piano Series, Aylen Pritchin et Lukas Geniusas entreront en scène ce dimanche. L'aula de l'Université de Fribourg les accueille dans un programme flamboyant, composé du «Divertimento» de Stravinski, du tendre «Souvenir d'un lieu cher» de Tchaïkovski et d'une pièce plus récente de Leonid Desyatnikov, «Le vieux joueur de vieille», dédiée à Gidon Kremer. Des splendeurs de la musique russe! BI
> **Di 17 h Fribourg**
Aula de l'Université.

> **Ve 21 h 30 Guin**
Bad Bonn.

Psychedelic Experimental Rock A Place to Bury Strangers (US)
> **Ma 20 h Fribourg**
Fri-Son.

Post-punk avec les groupes Ringo Deathstarr et Soviet Soviet.
> **Me 21 h Guin**
Bad Bonn.

Live Rock avec le quintet Ogmasun.
> **Me 21 h 30 Fribourg**
Le XX°.

Rock et blues avec The Belfour.
> **Je 20 h 30 Rue**
Entre Terre et Mer.
Entrée libre, collecte.

Boogie woogie, blues funk avec le quartet U & C Boogie-Band.
> **Je 22 h Bulle**
Bull & Bear Bar.
Entrée libre.

Concert du groupe Oesch's die Dritten.
> **Sa 20 h 30 Domdidier**
Halle des sports. Rés.: www.oesch-s-die-dritten.ch

CONCERTS

Lunch-concert Paola Novoa (violin) joue J. S. Bach et Eugène Ysaÿe.
> **Ve 12 h 15-12 h 45 Fribourg**
Centre Le Phénix.

Orchestre de chambre de la Broye dirigé par Elia Marco Fischer interprète le «Stabat Mater» de Pergolesi.
> **Ve 19 h 30 Fribourg**
Eglise du Monastère de la Visitation.
> **Sa 20 h St-Aubin**
Eglise.

Concert annuel de la Lyre Fribourg dirigée par Carine Guex.
> **Sa 20 h Fribourg**
Aula du Collège St-Michel.

Hors-d'œuvre du dimanche Georg Jacobi, Delphine Richard (violons), Clément Boudrant (alto), Justine Pelnena Chollet (violoncelle), Lionel Felchlin (contrebasse) jouent Dvorak.
> **Di 11 h Fribourg**
MAHF, salle du Lapidaire. Entrée libre, collecte.

Concert des Rameaux L'Orchestre des Jeunes de Fribourg interprète Mozart et Bach, sous la direction de Raphaël Oleg et Hubert Reidy. Avec Gyula Stuller (violin) et Yukari Shimanuki (alto).
> **Di 17 h Fribourg**
Eglise des Cordeliers.

International piano series Lukas Geniusas (piano), Aylen Pritchin (violin) jouent Tchaïkovski, Stravinski, Schubert, Desyatnikov.
> **Di 17 h Fribourg**
Aula magna de l'Uni Miséricorde. Ticketcorner.

Temps de Pâques La Chanson de Fribourg interprétera «Les Chemins de la Croix» de Pierre Kaelin. Rémy Goumaz, ami de ce dernier, chantera la centième représentation.
> **Ma 20 h Fribourg**
Monastère de Montorge, ch. de Lorette 10.

Concert de la Cordiale de Neyruz, sous la direction de Frédéric Zosso.
> **Ve 20 h 15 Avry**
Aula du CO de Sarine Ouest.
> **Sa 20 h 15 Neyruz**
Grande salle de l'Aigle-Noir.

Concert annuel de la Fanfare de La Lyre paroissiale de Farvagny, dirigée par Rodrigo Carneiro, avec les Tambours du Gibloux, dirigés par Dominique Magnin.
> **Sa 20 h Farvagny**
Aula du CO du Gibloux.

Musique Espérance Duo de Carole Colland (flûte) et Hervé Dubois (guitare).

> **Di 17 h Grolley**
Eglise paroissiale.
Duo Edmée-Angeline Sansonnens (harpe) et Marc Wagner (guitare).
> **Di 17 h Schmitten**
Eglise.

Concert annuel de la Fanfare de Romont, avec la participation des Cadets.
> **Sa 20 h Romont**
Bicubic.
Entrée libre, collecte.

«Musiques de l'être» concert de Véronique Spring et Nathalie Delévaux.
> **Sa 19 h 30 Romont**
La Maison Verte.

«Seule la musique conte» concert du Chœur Horizon.
> **Ve, sa 20 h Rue**
Hôtel-de-Ville. Rés.: www.chœur-horizons.ch

Concert de la Fanfare d'Ursy.
> **Ve, sa 20 h Ursy**
Salle communale.

Concert annuel de la Fanfare de Villarimboud. En 1^{re} partie, prestation des jeunes musiciens de la société.
> **Sa 20 h Villarimboud**
Salle communale.

Concert de l'Orchestre de la Ville de Bulle, avec le soliste Zoltán Despond (violoncelle). Œuvres de Mozart et Haydn.
> **Sa 20 h 15 Bulle**
Chapelle des Capucins. Rés.: 026 913 15 46.

Récital d'orgue donné par Pierre-Alain Clerc. Œuvres de Mozart, Czerny, Brahms, Rheinberger et Langlais notamment.
> **Di 17 h Bulle**
Eglise St-Pierre-aux-Liens. Entrée libre.

Œuvres de Durufé et de Poulenc interprétées par l'ensemble vocal Scarlatti, avec Vincent Perrenoud à l'orgue.

> **Sa 20 h Gruyères**
Eglise St-Théodule. Entrée libre, collecte.
Sitar et chant avec Shujaat Khan et tabla avec Nihar Mehta.
> **Me 20 h Gruyères**
Tibet Museum.
Rés.: 026 921 30 10.

Concert-spectacle de L'Echo des Roches associé à la conteuse Odile Hayoz pour un spectacle alliant contes orientaux et moments musicaux.
> **Sa 20 h et di 17 h La Roche**
Maison de Ville. Entrée libre, collecte.
Rés.: 077/432 61 98 (lu-ve, 17-20 h) ou sur www.echodesroches.ch

Concert annuel de la société de musique la Gruéria avec le soliste Noël Rudaz; en 1^{re} partie, prestation des jeunes musiciens en formation; vendredi: participation de l'Alpette's Band, samedi: soirée officielle.
> **Ve, sa 20 h Vuadens**
Café de la Gare.

Concert avec Adalberto Riva (piano), Anna Maske (soprano) et Jérémie Brocard (basse).
> **Di 17 h Cheseaux-Noréaz**
Centre Pro Natura.

«Le Chœur d'hommes fait sa radio» soirée annuelle du Chœur d'hommes de Corcelles.
> **Sa 20 h Corcelles-près-Payerne**
Gde salle communale. Entrée libre.

Œuvres de Mozart interprétées par le Chœur symphonique de Fribourg et le Chœur Upsilon d'Estavayer-le-Lac, accompagnement par l'Orchestre Tell Quel Louis Pantillon de Neuchâtel. «Missa Brevis en ré», «Vêpres solennelles du Confesseur» et «Te Deum».
> **Ve 20 h Cugy**
Eglise.
> **Sa 20 h Fribourg**
Notre-Dame.

Soirée annuelle de l'ensemble des accordéonistes La Coccinelle.
> **Ve, sa 20 h Payerne**
Salle Hameau-Z'Arts. Entrée libre.

Concert annuel du groupe vocal Vully en Chœur et du Chœur mixte de Faoug sur le thème Voyage en Amérique; en 2^e partie, l'octuor A contretemps.
> **Sa 20 h 15 Salavaux**
Salle polyvalente.

Concert de La Lyre paroissiale.
> **Sa 20 h Surpierre**
Grande salle.

HUMOUR

«L'Opéra dans tous ses états» spectacle entre music-hall et café-concert présenté par le Comiqu'Opéra.
> **Ve 20 h Romont**
Les Capucins. Rés.: www.les-capucins.ch

SCÈNES

«Maria de Buenos Aires» opéra-tango sur une musique d'Astor Piazzolla par le Theater Orchester Biel Solothurn.
> **Sa 19 h 30 Guin**
Podium. www.kulturimpodium.ch

«Thé à la menthe ou t'es citron?» pièce de Danielle Navarro-Haudécœur et Patrick Haudécœur.
> **Ma 20 h Fribourg**
Equilibre. FT 026 350 11 00.

«Un air de famille» comédie d'Agnes Jaoui et Jean-Pierre Bacri, présentée par la compagnie El Diabolo.

> **Sa 20 h 30 Corpataux**
La Tuuffière.
Rens.: 026 411 32 31
info@latuffiere.org

«On choisit pas sa famille» comédie de Jean-Christophe Barc interprétée par la troupe de théâtre amateur Les Evadés de Corserey.
> **Ve-sa 20 h 15, di 18 h Corserey**
Salle communale. Rés.: 077 459 19 39.

«Le garçon du dernier rang» de Juan Mayorga par la compagnie L'héliotrope.
> **Sa 20 h, di 17 h Givisiez**
Théâtre des Osses. Rés.: 026 469 70 00.

«Toqué avant d'entrer» une comédie de François Scharre proposée par la compagnie Le P'tit Trac.
> **Je, ve, sa 20 h Grolley**
Auberge de la Gare. Rés. (lu-ve 9-12 h): 075 424 25 28.

«Le baiser de la veuve» d'Israel Horowitz par la compagnie Ozagé.
> **Sa 20 h Treyvaux**
L'Arbanel. FT 026 350 11 00.

«Alphonse» pièce de Wajdi Mouawad, C^o Boréale, avec Diego Todeschini.
> **Ve, sa 20 h, di 17 h Villars-sur-Glâne**
Nuithonie. FT 026 350 11 00.

«Les boules noires» comédie en 2 actes de Noël Chomel interprétée par la Jeunesse de Massonnens.
> **Ve, sa 20 h Massonnens**
Auberge de l'Union. Entrée libre. Rés.: 026 653 10 76 (lu-ve 19-20 h 30).

Catch-Impro quart de finale du tournoi d'improvisation organisé par Les Improvisables à l'occasion du 10^e anniversaire de la troupe.

> **Je 20 h 30 Bulle**
Les Archives. Entrée libre, collecte. Rés.: resa.improvisables@bluewin.ch.

Théâtre en patois avec le groupe patoisant de la Veveyse, Les Takouné. Participation du groupe folklorique Lè Dzintilyè.
> **Ve, sa 20 h 15 Châtel-St-Denis**
Univers@lle.

«Dans les chaussures d'un autre» tragi-comédie présentée par la Compagnie Carrozzone Teatro.
> **Ve 20 h 15 Avenches**
Théâtre du Château. Rés. 026 676 99 22.

«Un héritage presque parfait» pièce d'Angélique Sutti présentée par la troupe Les Castors.
> **Ve, sa 20 h Châbles**
Salle communale. Rés.: grandgirarda@hotmail.com.

«La sœur du Grec» pièce d'Eric Delcourt interprétée par les comédiens de l'Aire libre.
> **Je, ve, sa 20 h 30 Estavayer-le-Lac**
L'Azimut. Rés.: 026 662 66 80 ou www.l-azimut.ch

«Surprise Building» création collective.
> **Ve 20 h 30 Moudon**
Théâtre de la Corde. Rés.: ticketing.moudon.ch

«Le journal d'un fou» d'après une nouvelle de Nicolaï Gogol, avec Olivier Francfort.
> **Je 19 h, ve-sa 20 h, di 17 h Payerne**
Mini-Théâtre, rte de Berne 2. Rés. 026 662 15 96.

«Hosanna! Dans la joie» cérémonie de Jean-Gabriel Cuénod.
> **Di 17 h Servion**
Café-théâtre Barnabé. Rés. 021 903 09 03.

«Le bonheur est dans le présent» slams, poésie et humour avec Christophe Bertin.

> **Ve 20 h Sévaz**
Rte de la Chapelle 50. Rés. christophebertin7@gmail.com

Cinéma
Ciné club «Je lutte donc je suis» de Yannis Youlountas.
> **Ma 19 h 15 Fribourg**
Salle de cinéma Miséricorde 2029.

Vernissages
Photographie «Signes et Espaces» de l'artiste Mike Kieme, jusqu'au 29.04.
> **Lu-ve 9-18 h Givisiez**
Haute Ecole de travail social, rue Jean-Prouvé 10.

Paperolles œuvres d'Yvan Ferrari jusqu'au 26.03.
> **Ve 18 h 30 Fribourg**
Galerie 83, bd de Pérolles 83.

Peinture et sculpture René Vasquez expose ses œuvres. Jusqu'au 24 avril, je-di 14-18 h ou sur rdv. 079 383 17 78.
> **Sa dès 16 h Bulle**
Galerie Osmoz, rue de Vevey 29.

Gravures, sculptures et encre de Chine Claude Rochat présente ses œuvres. Jusqu'au 23 avril, ma 14-18 h, ve-sa 9-12 h, 14-18 h.
> **Sa dès 18 h Estavayer-le-Lac**
Galerie O'Local, ruelle des Arcades 2.

Peinture et sculpture œuvres de Roger Gers-ter. Présentation par Bernard Matthey. Jusqu'au 17 avril, me-di 14-18 h.
> **Sa 17 h Avenches**
Galerie du Château.

Les arts visuels du Collège Sainte-Croix s'exposent au musée avec «Mosaïc». Jusqu'au 16 mai, me-di 14-17 h.
> **Je 17 h Vallon**
Musée romain.

Performance de calligraphie en musique avec la nonne zen et calligraphe Doshin Inès Igel-nick.
> **Je 20 h 15 Fribourg**
Café-galerie du Tunnel. www.cafeletunnel.ch

Arts du verre atelier d'initiation «Jardin imaginaire» avec Michaela Maria Möller.
> **Sa, di 10 h Romont**
Vitromusée. Ins.: www.vitromusee.ch

Visite guidée de l'exposition temporaire «Great Hall», vidéos, photographies et installations d'Anne-Julie Raccourcier.
> **Di 15 h Gruyères**
Château.

Apéritifs du samedi «Tapis, tentures, draps et couvertures. Textiles antiques et en images», avec Sophie Bartschi Delbarre, conservatrice Site et Musée romains Avenches.
> **Sa 11-12 h Avenches**
Salle de la paroisse catholique. Entrée libre, collecte.

Expositions
Retrouvez l'agenda des galeries et des musées sur
www.laliberte.ch/expos