

## ÉNERGIE

## Le bus-labo didactique de Groupe E à l'honneur



Groupe E reçoit aujourd'hui à Berne un Watt d'or, prix suisse de l'énergie décerné pour la dixième fois par l'Office fédéral de l'énergie. L'énergéticien de Granges-Paccot est récompensé – une distinction honorifique – dans la catégorie des entreprises pour son bus-laboratoire. Baptisé RoadLab, le véhicule a pour mission de sensibiliser les élèves des cycles

d'orientation aux défis énergétiques actuels. Le projet avait été mis sur pied dans le cadre du dixième anniversaire de Groupe E. Soutenu par le canton et la Confédération, il poursuivra sa route cette année et en 2017 («LL» du 23 décembre). Au total, 49 dossiers ont été analysés en vue de l'obtention d'un Watt d'or. Cinq prix sont remis.

TG/DOMINIQUE BERSIER

## PRÉCISION

## LES MIGRANTS ÉTUDIENT DANS UN AUTRE BÂTIMENT

Les jeunes réfugiés qui suivent des cours de langues dans les locaux de l'École libre publique ne le font pas dans le bâtiment de l'avenue du Moléson, à Fribourg, comme pouvait le laisser entendre la photo publiée dans notre édition d'hier. Les cours ont lieu dans un autre bâtiment de l'école, situé une rue plus bas, à l'avenue Jean-Gambach. OW

## SPIRITUALITÉ

> **PRIÈRES St-Hyacinthe:** je, ve 7h30 laudes et messe, 12h25 office du milieu du jour, 18h30 méditation, 19h vêpres, sa 12h messe, 19h30 vêpres, di 8h30 laudes, 18h30 adoration, 19h vêpres. **St-Justin:** je 8h messe. **St-Nicolas:** je, ve 8h laudes, 18h vêpres, 18h15 messe, ve 17-18h confessions, sa 8h30 messe, di 18h vêpres solennelles en latin. **St-Maurice:** ve 8h messe. **St-Pierre:** (chap. St-Joseph): je-ve 8h30 messes, sa 16h30-17h30 confessions. **St-Thérèse:** je 8h, 8h45 (D), ve 18h30 messes, sa 16-17h confessions. **Christ-Roi:** ve 8h30-18h exposition du St-Sacrement, 17h15-18h15 et sa 16-17h confessions, (chap.): je, sa 8h, ve 18h15 messes. **Cordeliers:** (chap. de la Vierge Noire) di 21h adoration perpétuelle. **Ingenbohl:** je, ve, sa 8h15 messe. **Maigrage:** di 16h45 vêpres et adoration. **Montorge:** di 17h vêpres. **Notre-Dame:** je-ve 9h et 18h30, sa 9h messes. **Providence:** je, ve 17h, sa 10h messe ou communion. **Visitation:** di 17h30 vêpres. **Centre Ste-Ursule:** ve 12h15 messe. **Bourguillon:** sa 8h15 messe de pèlerinage, di 15h15 célébration mariale. **Synagogue:** (rue Jos.-Piller 9): ve 18h45 office, sa 9h office. **Mosquées:** (rte Glâne 9) Centre de l'association des musulmans de Fribourg: ve 12h30; autres mosquées: ve 13h30. > **EUCARISTIE FESTIVE** messe animée par les familles et les jeunes pour les familles et les jeunes, suivie d'un pique-nique tiré du sac. Eglise Ste-Thérèse, samedi 17h30.

## Le musée dévoile ses secrets

FRIBOURG • Le Musée d'art et d'histoire aménagera la «tour des secrets» en lieu d'exposition. L'institution aura aussi son livre d'histoire pour ses 200 ans.

NICOLE RÜTTIMANN

L'année 2016 livrera quelques surprises aux visiteurs du Musée d'art et d'histoire de Fribourg (MAHF). Qu'ils franchissent la porte de la «tour des secrets», traversent «Mille ans d'histoire de l'art» ou glissent un œil dans les coulisses de l'institution, leur voyage sera riche en mystères. Un menu présenté hier au musée par sa directrice Verena Villiger Steinauer, lors du traditionnel Apéritif des Rois.

Outre la suite de l'actuelle exposition «Quoi de neuf?», jusqu'au 12 juin, des visites d'ateliers et conférences ainsi que diverses manifestations sont prévues tout au long de l'année. Le public pourra notamment découvrir la nouvelle réserve centrale du MAHF, à la route des Daillettes 9 à Fribourg, le 24 janvier à l'occasion d'un événement baptisé «Un regard derrière les coulisses». Le musée poursuit en effet le transfert et la centralisation de sa collection de 45 000 objets, auparavant conservés dans une trentaine de dépôts différents en ville. Initié l'été passé, le déménagement devrait être achevé début 2017, indique Stephan Gasser, conservateur au MAHF. Le public pourra également jeter un œil à l'atelier de restauration du MAHF le 21 février ou pénétrer dans l'atelier d'un photographe le 20 mars.

## Le public pourra découvrir la nouvelle réserve centrale du musée

Dès le 17 janvier, des personnalités fribourgeoises proposeront leur vision «face à l'œuvre» en présentant leur coup de cœur dans le cadre de «Quoi de neuf?» L'art se déclenche par le théâtre avec l'acteur bernois Luc Spori qui présentera le 4 février «Vielleicht habe ich etwas verpasst...», pièce sur le travail de son père, le peintre Pierre Spori.

Malgré la charge de travail induite par le transfert de sa collection, le musée maintient du 10 novembre au 26 février l'exposition «Hic et nunc» de l'artiste fribourgeois Pierre-Alain Morel. L'institution sera aussi actrice de l'événement «Tinguely 2016». Du 19 au 22 mai se succéderont un colloque public intitulé «Jean Tinguely: mythes et survivances», la Nuit des musées et la Journée Tinguely. Le MAHF a aussi collaboré avec le Musée de Bâle pour emprunter la machine de Tinguely «Le safari de la mort moscovite», qui défilera lors du cortège à Fribourg le 3 septembre.

## Expo au petit coin

Trois projets viendront aussi enrichir l'année. Le plus intrigant se situe dans un recoin de l'hôtel Ratzé, bâtiment de la Renaissance où se trouve l'exposition permanente du musée. Une galerie mène à la «tour des secrets». Cette mystérieuse tour était en réalité un espace dédié... aux latrines. Elles ont été détruites au XX<sup>e</sup> siècle. L'exposition trouvera là une extension originale. Au premier étage, une latrine sera reconstruite, tandis que le second sera occupé par une exposition sur l'hygiène et les soins au corps. Une borne informatique donnera des informations supplémentaires. L'ouverture est prévue dès l'automne 2016, selon Verena Villiger Steinauer.



Le musée utilisera la «tour des secrets» de l'hôtel Ratzé, qui renfermait des latrines, pour une extension de son exposition. MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE FRIBOURG/FRANCESCO RAGUSA

A cette histoire en coin s'ajoute la grande histoire. Victime de son succès, le cours public sur l'année intitulé «Mille ans d'histoire de l'art» déménage. Organisé conjointement avec la Société d'histoire du canton de Fribourg (SHCF), le cours, initialement prévu au musée, sera donné à l'aula du Collège Saint-Michel, indique Jean Steinauer de la SHCF, qui considère cet engouement comme «très gratifiant». Il s'agit du septième cours organisé dans le cadre de cette collaboration, mais celui-ci a attiré deux fois plus de curieux que de coutume, soit 300. Le cours est complet, mais il est encore possible de s'inscrire au cas par cas, selon Jean Steinauer.

## Deux cents ans d'histoire

Enfin, un troisième projet vient d'être lancé. Il s'agit de l'élaboration de l'histoire du MAHF, en prévision de son bicentenaire, dans

sept ans (il a été fondé en 1823). Fabien Pythou a été mandaté pour faire les travaux de recherche et réaliser un ouvrage, dont la parution est prévue en 2018. Le sujet fera probablement aussi l'objet d'un colloque. Cette publication vise à «dépasser la chronologie pour s'inscrire dans un cadre plus large», expose le docteur ès lettres. Des aspects tels que le rôle du musée au sein du canton et au-delà, ses liens avec les milieux politiques, culturels et institutions, les personnalités qui l'ont marqué ou l'histoire des bâtiments et des principales collections seront notamment abordés. I

> 24 janvier, 16h, rte des Daillettes 9, Fribourg. «Un regard derrière les coulisses», nouvelle réserve centrale du MAHF. 21 février, visite de l'atelier de restauration et de photo le 20 mars. Nombre de participants limité. Réservation: 026 305 51 40, mahf@fr.ch.

> Programme complet sur [www.fr.ch/mahf](http://www.fr.ch/mahf)

## MINISTÈRE PUBLIC

## Deux nouveaux procureurs généraux adjoints en fonction



Alessia Chocomeli-Lisibach et Raphaël Bourquin. DR

MARC-ROLAND ZOELLIG

Le Ministère public fribourgeois est entré dans la nouvelle année sous une nouvelle configuration. Le procureur général Fabien Gasser, réélu par le Grand Conseil au mois de juin dernier, est désormais flanqué de deux procureurs généraux adjoints: Alessia Chocomeli-Lisibach (47 ans) et Raphaël Bourquin (44 ans). Ces magistrats expérimentés, qui ont rejoint l'ancien Ministère public respectivement en 2004 et 2001, ont eux aussi été adoubés par le parlement cantonal, qui a ainsi répondu aux vœux du procureur général.

Cette réforme structurelle, permettant selon Fabien Gasser une répartition optimale des tâches, a été rendue possible par le retrait de l'ancien procureur général adjoint Markus Julmy, qui a décidé de baisser son

taux d'activité à 80% tout en poursuivant son activité de procureur. Les deux nouveaux adjoints consacreront désormais chacun 50% de leur temps de travail à leur nouvelle fonction, l'autre moitié étant dédiée à leurs tâches habituelles au sein du Ministère public.

Alessia Chocomeli-Lisibach continuera ainsi à instruire les affaires relevant de la criminalité économique. Elle sera appuyée dans cette tâche par la procureure Liliane Hauser, explique Fabien Gasser. De langues maternelles allemande et italienne, Alessia Chocomeli-Lisibach a obtenu en 1992 une licence de droit bilingue (allemand-français) à l'Université de Fribourg. Elle a passé son brevet d'avocat bernois en 1995 avant de travailler à l'Office fédéral des assurances sociales et en tant qu'avocate indépendante.

Après sa licence en droit à l'Université de Fribourg en 1996, Raphaël Bourquin a obtenu son brevet d'avocat en 2001. La même année, il est devenu substitut de la procureure générale. Magistrat généraliste, il est notamment en charge des affaires relevant de la juridiction des mineurs.

Les deux nouveaux procureurs généraux adjoints disposent de compétences particulières dans des domaines complémentaires, apprécie Fabien Gasser. Ce qui permet, selon lui, un partage optimal des tâches. La direction du Ministère public représente une charge administrative relativement lourde: le procureur général estime qu'il y consacre 60% de son temps de travail, le solde étant dévolu à son activité judiciaire proprement dite. I